

# Setting für Hybrid-Kurse im Sprachen-Bereich

## Mit einer digitalen Tafel

Präsenz- und Online-Unterricht werden kombiniert: Teilnehmende sind zeitgleich vor Ort oder online [Definition durch vhs-Digitalverbund „vhs: präsent und digital dabei“]



### VORTEIL FÜR DIE VHS:

Erweiterung der Angebotsformate. Höhere Wahrscheinlichkeit der Durchführung von Kursen Seltener unterrichteter Sprachen.

### VORTEIL FÜR TEILNEHMENDE:

Örtliche Flexibilität und geringere Wahrscheinlichkeit von Kursabsagen.



## Methodische Anforderungen an Unterrichtsszenarien

### INHALT:

- Sprachkurse auf allen Sprachniveaus.

### TEILNEHMENDEN-ZAHL:

- 5-10 Teilnehmende empfohlen: Verteilung vor Ort und online flexibel.

### UNTERRICHTSMATERIAL:

- Digitales Lehrbuch und digitale Arbeitsblätter.
- Teilnehmende können optional mit Print arbeiten.

### METHODIK DES/DER DOZENT:IN:

- Aktiver Fremdsprachenunterricht, Sprech- und Gruppenübungen je nach Sprachniveau, Einsatz von audiolinguale und audiovisuellen Elementen, Grammatik-Übersetzungsmethode (GÜM).

### HARD- UND SOFTWARE:

- Digitale Möglichkeit zum Zeigen des Unterrichtsmaterials.
- Geeignetes Endgerät für Online-Teilnehmende.
- Optional: geeignetes Endgerät für Teilnehmende vor Ort.

### BILDÜBERTRAGUNG:

- 360-Grad-Kamera zeigt vor Ort den kompletten Raum und alle anwesenden Personen für die Online-Teilnehmenden.
- Der Hauptfokus der Kamera liegt auf der Lehrkraft.
- Online-Teilnehmende sind auf der digitalen Tafel zu sehen. Optional sind sie für die Lehrkraft auf einem zusätzlichen Endgerät zu sehen.

### TONÜBERTRAGUNG:

- Online-Teilnehmende hören den/die Dozent:in und die Präsenz-Teilnehmenden verständlich über das Ruummikrofon.
- Lehrkraft und Präsenz-Teilnehmende hören die Online-Teilnehmenden über einen Lautsprecher.



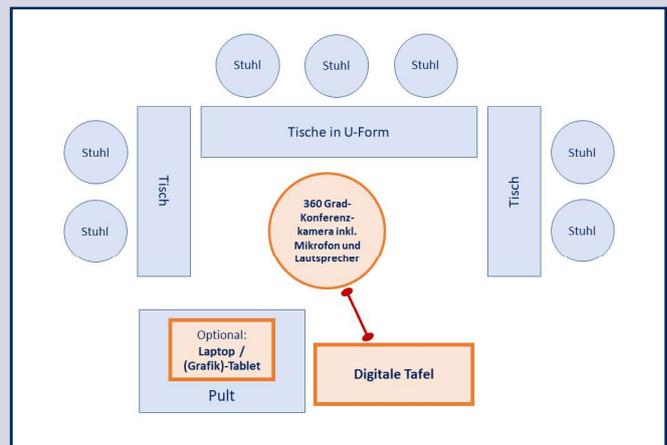
## Technik

### VOR ORT IM KURSRAUM:

- Digitale Tafel
  - Für das Videokonferenzsystem
  - Für das digitale Lehrwerk der Lehrkraft
  - Zur Nutzung der Tafelfunktionen
- 360-Grad-Konferenzkamera inkl. Mikrofon und Lautsprecher
- Optional: Laptop oder (Grafik-)Tablet für die Lehrkraft
- Videokonferenzsystem (z.B. BigBlueButton oder Zoom)

### TEILNEHMENDE VOR ORT:

- Optional: Gerät für digitales Unterrichtsmaterial



### ONLINE-TEILNEHMENDE:

- Geeignetes Endgerät und digitales oder gedrucktes Unterrichtsmaterial
- Webcam und Headset (Mikrofon/Lautsprecher)

## Aufbau und Betreuung

Eine digitale Tafel kann fest verbaut im Raum vorhanden sein oder muss als mobiles Gerät hineingeschoben werden.

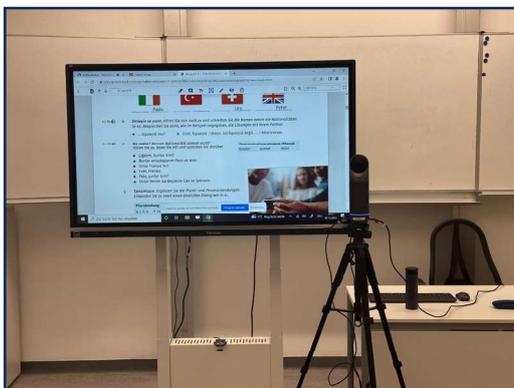
Die 360-Grad-Konferenzkamera wird für die Nutzung aufgebaut und anschließend abgebaut. Das kann durch vhs-Mitarbeiter:innen oder Kursleiter:innen erfolgen. Die Kamera wird anschließend mit der digitalen Tafel verbunden.

Die vhs-Mitarbeiter:innen und Lehrkräfte müssen im Umgang mit der Technik geschult werden. Eine ordentliche Beschriftung und eine beiliegende Anleitung werden empfohlen.

Die richtige Positionierung der 360-Grad-Konferenzkamera ist ausschlaggebend für einen guten Ton und ein gutes Bild.



Fotos: vhs Weiden-Neustadt gGmbH



Vor allem für Kommunikationsübungen hat es sich bewährt, die Tische in U-Form zu stellen.

Von besonderer Bedeutung ist die Einrichtung der digitalen Tafel. Über die digitale Tafel läuft das Videokonferenzsystem, das digitale Lehrwerk und häufig ein zusätzliches Whiteboard-Programm. Die Kursleiter:innen benötigen eine Einweisung und etwas Übung, um mit den Systemen während des laufenden Kurses ohne Hindernisse arbeiten zu können. Es kann vor allem an den ersten Kursterminen zu einem zusätzlichen Betreuungsaufwand kommen.

## Alternativen

### PLUG&PLAY:

- Kamera und Mikrofon können fest im Raum installiert werden. Individuelle Lösungen sind notwendig.

### DIGITALE TAFEL:

- Es kann ein Beamer eingesetzt werden, über den der Bildschirm der Kursleitung gespiegelt wird. Auf gute Lichtverhältnisse und eine weiße Wand ist zu achten.
- Wenn mit einem Beamer gearbeitet wird, ist ein Laptop mit Touchscreen oder ein Grafiktablett empfohlen. Damit ist es den Kursleiter:innen möglich, handschriftliche Notizen digital zu übertragen.

## Fazit



- Überschaubarer technischer Aufwand.
- Ton und Bild werden online gut übertragen, sofern beim Kauf der Geräte auf die Größe und den akustischen Ausbau des Raums geachtet wurde.
- Kamera kann situativ positioniert werden.
- Vorteile für das Kursformat sind gegeben: erweiteres Angebot und Flexibilität für Teilnehmende.



- Trotz guter Medienkompetenzen kann es immer wieder zu spontanen und nicht bekannten technischen Herausforderungen kommen. Ausreichendes Wissen der Lehrkraft über die technische Handhabung und eine Kontaktperson für Notfälle sind notwendig.
- Auf- und Abbau der Hybrid-Technik ist in den meisten Fällen notwendig: Kameras und Mikrofone müssen positioniert und angeschlossen werden.
- Die Größe und der akustische Ausbau des Raumes haben einen wesentlichen Einfluss auf die Qualität der Tonübertragung.

Arbeitsaufwand Umsetzung	
Finanzieller Aufwand	