



Schulung für Kursleitungen: Digitale Medien im Sprachunterricht

Einführung in die Methoden und die Didaktik



Mit neuen Kursformaten werden Kursleitungen vor neue Herausforderungen gestellt.

Um sie bestmöglich dafür vorzubereiten, müssen Kursleitungen im Umgang mit der vhs.cloud (oder ggf. einer anderen Lernplattform) und unterschiedlichen Konferenztools, im Umgang mit der Technik sowie rechtlichen Hintergründen geschult werden.

Sämtliche Methoden und Tools können sowohl im Präsenzunterricht als auch in allen Formen der Hybrid- und Onlineunterrichts angewandt werden.

Falls in einigen Bereichen mehr Übungen notwendig sind, kann man alles individuell anpassen.

Der DigComp At 2.3 kommt hier im Detail zur Anwendung, weil er auch Nullkompetenzen abdeckt und auch Kursleitungen (KL), die keinerlei Kenntnisse von Onlineformaten haben, eine Schulung angeboten werden soll. Für KL mit mehr Kompetenzen kann es der Fall sein, dass sie mit der jeweiligen Plattform ihres Bildungsinstitutes noch keine Erfahrungen gemacht haben.

Inhalt des Dokuments:

Tag I der Schulung	Seiten 2-5
Tag II der Schulung	Seiten 6-8
Tag III der Schulung	Seiten 8-11
Tag IV der Schulung	Seite 11-14
Hinweise zur Vorbereitung und Nachbereitung	Seite 14
Ideen zur Übertragung auf andere Fachbereiche	Seite 15

Unterrichtsplan

4 Nachmittage: jeweils 2UE x 90 Minuten pro Nachmittag, 14 -17:15 Uhr (14 -15:30 Uhr + 15 Min. Pause + 15:45-17:15 Uhr)
 Max. Teilnehmendenzahl: 20 bis 25
 Ort: EDV-Raum mit Hybridausstattung (Präsenz) + Zoom in der vhs.cloud (Online)

Nachmittag I, 14:00-15:30 Uhr (benötigte Technik für alle Unterrichtsformate; vhs.cloud kennenlernen)

Dauer	Inhalt(e)	Lernziel	Digitale Kompetenzen nach DigComp AT 2.3	Methode(n) und Durchführung	Sozialform	Materialien/ Medien	Hinweise/ Vor-/Nachbereitung
10 Min.	Technikcheck			Die Veranstaltung findet im EDV-Raum statt. Die TN in Präsenz fahren die PCs an; KL prüft Technik und Verbindung mit TN online	Host + Einzelarbeit	PC/Laptop Kamera Mikro Beamer	Vorbereitung: TN online bekommen im Voraus den Link für die Zoom-Konferenz in der cloud (s. cloud: Freigabelink erstellen)
5 Min.	Begrüßung und Eröffnung			Kurze Vorstellung der KL + Übersicht über die Inhalte der Veranstaltung + Du/Sie klären	Host		
15 Min.	Vorstellungsrunde			TN stellen sich kurz vor	Plenum		Wenn viele am Seminar teilnehmen, sagt jede/r TN nur Name + "Technik ist für mich..."



30 Min.	Vorstellung der Technik für Präsenz-, Online- und Hybridunterricht	Digitale Technologien bedienen für Präsenz-, Online- und Hybridunterricht	0.2 Digitale Geräte und Technologien bedienen	KL zeigt die benötigte Technik für die unterschiedlichen Unterrichtsformate (Kameras, Mikro, Beamer...) Die TN probieren die Technik selbst aus (alle TN in Präsenz kommen abwechselnd nach vorne und richten die Technik für Hybridunterricht ein)	Host + Plenum	PC/Laptop Kamera Mikro Beamer	Evtl. üben TN in kleineren Gruppen die Technik (parallel in mehreren Räumen)
30 Min.	Vorstellung der vhs.cloud + Übungsphase	vhs.cloud bedienen (Registrierung + Aufnahme TN) und eventuelle technische Probleme lösen	2.1 Mithilfe digitaler Technologien kommunizieren	1. Die KL zeigt, wie man sich als KL registriert + Praxisphase: TN registrieren sich jetzt oder im Voraus? 2. Wie kommen die TN in die digitalen Kursräume? TN versuchen, einem Kurs mit einem Kurscode beizutreten 3. KL zeigt, wie man einzelne TN akzeptiert, damit sie an der Veranstaltung teilnehmen können	Host + Einzelarbeit	vhs.cloud	Vorbereitung: Kursraum einrichten (KL) + Kurscode bereithalten

Nachmittag I, 15:30-15:45 (Pause)

Nachmittag I, 15:45-17:15 Uhr (Einrichten von Kursräumen in der vhs.cloud; Zoom benutzen)

Dauer	Inhalt(e)	Lernziel	Kompetenzstufe	Methode(n) und Durchführung	Sozialform	Materialien/ Medien	Hinweise Vor-/Nach- bereitung
15 Min.	Einrichten von Schreibtischen und Kursräumen in der vhs.cloud: Vorstellung	vhs.cloud bedienen mit wichtigen Funktionen	2.1 Mithilfe digitaler Technologien kommunizieren 2.2 Mithilfe digitaler Technologien Dateninhalte teilen und zusammenarbeiten	1. KL zeigt, wie ein Schreibtisch aussieht (Kurse, Gruppen) 2. Am Beispiel eines Kurses zeigt die KL, wie man einen Kursraum einrichtet (Begrüßungstext, Dateiablage, Posts im Forum, Aktivitäten mit Wiki, Linklisten, Umfragen, ...)	Host	vhs.cloud	
30 Min.	Einrichten von Schreibtischen und Kursräumen in der vhs.cloud: Übungsphase	vhs.cloud bedienen mit wichtigen Funktionen	2.1 Mithilfe digitaler Technologien kommunizieren 2.2 Mithilfe digitaler Technologien Dateninhalte teilen und zusammenarbeiten	Die TN bekommen eine Liste mit Aufgaben, an der sie zu zweit arbeiten. Die Aufgaben betreffen all die oben vorgestellten Punkte	Partnerarbeit (Präsenz: 2 TN an einem Computer; Online: Breakout-Rooms)	Liste mit Aufgaben	Vorbereitung: Liste mit Aufgaben (KL)
15 Min.	Vorstellung des Konferenztools Zoom in der vhs.cloud	Zoom in der vhs.cloud bedienen	0.2 Digitale Geräte und Technologien bedienen 2.1 Mit Hilfe digitaler Technologien	1. KL zeigt, wie man eine Zoom-Konferenz in der vhs.cloud startet. Die aktuelle Konferenz wird beendet und neu gestartet, damit alle TN das nochmals ausprobieren können; TN	Host + Plenum		



			kommunizieren 2.2 Mithilfe digitaler Technologien Dateninhalte teilen und zusammenarbeiten	kommen erneut in den Konferenzraum rein; 2. Vorstellung der Werkzeuge in Zoom: Anhand der Piktogramme sollen TN deren Bedeutung erschließen			
15 Min.	Übungsphase: Zoom	Zoom in der vhs.cloud bedienen/sich damit vertraut machen		In kleinen Gruppen/Breakout-Rooms sollen die TN die Werkzeuge ausprobieren: Bildschirm teilen, Whiteboard, Chat, Reaktionen, ...	Kleingruppenarbeit (Präsenz: 3-4 TN an einem Computer; Online: Breakout-Rooms)		
15 Min.	Fragerunde bzw. Zwischenfeedback durch Umfrage in der cloud; Festigung der vorgestellten Inhalte	Wiederholung und Festigung der besprochenen Inhalte; Digitale Kompetenzlücken (bezüglich der behandelten Inhalte) schließen		Einzelarbeit: Die TN beantworten Fragen zum Konzept und zum Inhalt des Kurses (s. Umfrage) Plenum: Es werden mit der KL Fragen/Probleme zu den vorgestellten Inhalten besprochen.	Einzelarbeit + Plenum	vhs.cloud (Umfrage)	Vorbereitung: Umfrage herstellen (KL)

Nachmittag II, 14:00-15:30 Uhr (Lehrwerke in der vhs.cloud; Kennenlernen von verschiedenen Tools)

Dauer	Inhalt(e)	Lernziel	Kompetenzstufe	Methode(n) und Durchführung	Sozialform	Materialien/Medien	Hinweise Vor-/Nachbereitung
10 Min.	Technikcheck und Begrüßung + eventuelle Fragen klären			Die TN in Präsenz fahren die PCs an; KL prüft Technik und Verbindung mit TN online; KL beantwortet eventuelle Fragen	Host + Einzelarbeit	PC/Laptop Kamera Mikro Beamer	
20 Min.	Überblick über die Materialien von Verlagen + Mediathek in der vhs cloud *für den Programmbereich Sprachen*	Digitale Lehrwerke bestellen und in der vhs.cloud einbinden	0.2 Digitale Geräte und Technologien nutzen 2.2 Mithilfe digitaler Technologien Dateninhalte teilen und zusammenarbeiten	1. KL zeigt am Beispiel eines Verlages (z. B. Klett), wie man sich als KL registriert. Alle TN registrieren sich beim Verlag. 2. vhs.cloud: KL zeigt, wie man in der Mediathek ein digitales Buch sucht und bestellt. TN probieren es anschließend selbständig aus. 3. vhs.cloud: KL zeigt, wie man das bestellte Buch registriert (Buch für Buch registrieren). TN probieren es anschließend selbständig aus.	Host + Einzelarbeit + Plenum		
25 Min.	Lehrwerke und cloud *für den Programmbereich Sprachen*	Lehrwerke (vhs.cloud) im Unterricht benutzen	5.3 kreativ und innovativ mit digitalen Technologien umgehen	TN wissen bereits, wie man ein digitales Buch in der cloud registriert. In Partnerarbeit experimentieren die TN nun, wie man das Lehrwerk	Host + Partnerarbeit	Vhs.cloud (Mediathek/Bücher)	

				benutzen/einsetzen kann			
30 Min.	Neue Tools kennenlernen: Vorstellung von Padlet + Übungsphase *für alle Programmbereiche*	Sich mit dem Tool vertraut machen, um es im Unterricht einzubinden	3.1 Inhalte und Objekte digital entwickeln 3.2 Inhalte und Objekte digital integrieren und neu bearbeiten	1. KL erstellt ein Padlet und zeigt, wie sich auch die TN an der Aktivität beteiligen können + TN posten einen Eintrag in padlet 2. Die TN probieren in Partnerarbeit, selbst ein Padlet zu erstellen.	Interaktiv + Partnerarbeit	padlet	Vorbereitung: KL erstellt im Voraus ein padlet
5 Min.	Fragerunde	Wiederholung und Festigung der besprochenen Inhalte; Digitale Kompetenzlücken (bezüglich der behandelten Inhalte) schließen	3.5 Inhalte und Objekte in verschiedenen Öffentlichkeiten rechtskonform digital publizieren 5.3. kreativ und innovativ mit digitalen Technologien umgehen		Plenum		

Nachmittag II, 15:30-15:45 Uhr (Pause)

Nachmittag II, 15:45-17:15 Uhr (praktischer Teil mit Tools – Tools kennenlernen und ausprobieren)

Dauer	Inhalt(e)	Lernziel	Kompetenzstufe	Methode(n) und Durchführung	Sozialform	Materialien/ Medien	Hinweise Vor-/Nachbereitung
30 Min.	Neue Tools kennenlernen: Arbeiten mit weiteren Tools (Übungsphase) *für alle Programmbereiche*	Kreativ und innovativ mit digitalen Tools umgehen + digitale Inhalte in den Unterricht integrieren	3.1 Inhalte und Objekte digital entwickeln 3.2 Inhalte und Objekte digital integrieren und neu bearbeiten	TN in Kleingruppen suchen sich ein Tool aus der Liste aus (evtl. eins, das sie schon kennen) und versuchen, eine Aktivität zu erstellen. Eine Gruppe/ein Tool	Kleingruppenarbeit (für TN Online: Breakoutrooms)	Tools (z. B. Kahoot, Learning Apps, Mentimeter, Zoompad, ...)	Vorbereitung: Liste von möglichen Tools erstellen
50 Min.	Neue Tools kennenlernen: Vorstellung der oben ausprobierten Tools *für alle Programmbereiche*	Neue Tools kennenlernen, die im Unterricht verwendet werden können	3.5 Inhalte und Objekte in verschiedenen Öffentlichkeiten	Im Plenum stellen die einzelnen Gruppen die ausgewählten Tools vor. Die restlichen TN beteiligen sich aktiv an den erstellten Aktivitäten	Plenum / interaktiv	Tools (z. B. Kahoot, Learning Apps, Mentimeter, Zoompad, ...)	
10 Min.	Fragerunde bzw. Zwischenfeedback durch ein kurzes Quiz (kahoot); Festigung der vorgestellten Inhalte	Wiederholung und Festigung der besprochenen Inhalte; Digitale Kompetenzlücken (bezüglich der behandelten Inhalte) schließen	rechtskonform digital publizieren 5.3. kreativ und innovativ mit digitalen Technologien umgehen	Kurzes Quiz in kahoot (einem Umfragecode, dem man über einen QR Code oder einem Link beitrifft), um zu prüfen, ob die TN die Inhalte verstanden haben	Einzelarbeit + Plenum	Kahoot (TN haben das Tool bereit kennengelernt)	Vorbereitung: Quiz in kahoot herstellen



Nachmittag III, 14:00-15:30 Uhr (KI, Chat-GPT und Beispielaktivitäten mit Chat GPT u. Ä.)

Dauer	Inhalt(e)	Lernziel	Kompetenzstufe	Methode(n) und Durchführung	Sozialform	Materialien/Medien	Hinweise Vor-/Nachbereitung
10 Min.	Was ist KI? Einführung in das Thema (generative KI)	KI kennenlernen und verstehen		KL erklärt im Allgemeinen, was KI ist, was Möglichkeiten und Grenzen von KI sind.	Host + Plenum	evtl. kleine Powerpoint	(kleine Powerpoint vorbereiten)
10 Min.	Was ist und was kann ChatGPT?	ChatGPT kennenlernen		Das neue Programm ChatGPT wird kurz vorgestellt.	Host + Plenum	ChatGPT	evtl. Beispiele im Voraus vorbereiten und als Screenshot speichern (sonst kann die KL direkt im Klassenzimmer ChatGPT Fragen stellen)
30 Min.	Wie kann ich ChatGPT in meinen Unterricht einsetzen?	TN erfahren, wie ChatGPT in der Unterrichtspraxis benutzt werden kann.	3.2 Inhalte und Objekte digital integrieren und neu bearbeiten 5.3. kreativ und innovativ mit digitalen Technologien umgehen	Beispiele werden gezeigt, die man in der Unterrichtspraxis benutzen kann. Austausch im Plenum über weitere Möglichkeiten/Ideen.	Host + Plenum	ChatGPT + Powerpoint mit Beispielen für die Praxis	Powerpoint vorbereiten



10 Min.	Umgang mit den Materialien aus dem Netz: ChatGPT	Kritisch mit ChatGPT und KI im Allgemeinen umgehen	1.2 Daten, Informationen und digitale Inhalte kritisch bewerten und interpretieren	Diskussion über Sinn und Einsatzmöglichkeiten in Kleingruppen	Host + Plenum		
30 Min.	ChatGPT kennenlernen und ausprobieren *für alle Programmbereiche*	Sich mit ChatGPT vertraut machen, um es im Unterricht einzubinden; Kreative Aktivitäten für den Unterricht erstellen	3.1 Inhalte und Objekte digital entwickeln 3.2 Inhalte und Objekte digital integrieren und neu bearbeiten 5.3. kreativ und innovativ mit digitalen Technologien umgehen	TN üben in Kleingruppen und überlegen sich eine Aktivität pro Gruppe, die man im Unterricht verwenden könnte.	Kleingruppen	ChatGPT	

Nachmittag III, 15:30-15:45 Uhr (Pause)



Nachmittag III, 15:45-17:15 (Andere KI-Tools kennenlernen (Text to speech, text to image, ...))

Dauer	Inhalt(e)	Lernziel	Kompetenzstufe	Methode(n) und Durchführung	Sozialform	Materialien/ Medien	Hinweise Vor-/Nachbereitung
20 Min.	ChatGPT kennenlernen: Vorstellung der oben erstellten Aktivitäten *für alle Programmbereiche*	Ein neues Tool (ChatGPT) kennenlernen, das im Unterricht verwendet werden kann	3.1 Inhalte und Objekte digital entwickeln 3.2 Inhalte und Objekte digital integrieren und neu bearbeiten 5.3. kreativ und innovativ mit digitalen Technologien umgehen	Ein paar Gruppen stellen im Plenum die erstellten Aktivitäten vor. Die TN beteiligen sich aktiv und kommentieren die vorgestellten Aktivitäten	Plenum / interaktiv	ChatGPT	
15 Min.	Vorstellung von weiteren KI-Tools zur Textgenerierung	Neue KI-Tools kennenlernen, die im Unterricht verwendet werden können	5.3. kreativ und innovativ mit digitalen Technologien umgehen	KL stellt ein paar ausgewählte Tools vor und zeigt konkrete Beispiele für den Unterricht. TN probieren die Tools selber aus.	Plenum + interaktiv	KI-Tools: z. B. Gemini, Copilot, Perplexity, Neuroflash	KL sucht sich ein paar Tools aus und bereitet im Voraus ein paar Beispiele, die gut zeigen, was man mit den Tools im Unterricht machen kann.
20 Min.	Vorstellung von KI-Tools zur Bildgenerierung	Neue KI-Tools kennenlernen, die im Unterricht verwendet werden können	5.3. kreativ und innovativ mit digitalen Technologien umgehen	KL stellt ein paar ausgewählte Tools vor und zeigt konkrete Beispiele für den Unterricht. TN probieren die Tools selber aus.	Plenum + interaktiv	KI-Tools: z. B. Image Creator (Microsoft Designer), Canva Neuroflash	KL sucht sich ein paar Tools aus und bereitet im Voraus ein paar Beispiele, die gut zeigen, was man mit den Tools im



						Stable Diffusion midjourney	Unterricht machen kann.
20 Min.	Vorstellung von weiteren KI-Tools: Speech-to-text Text-to-Speech	Neue KI-Tools kennenlernen, die im Unterricht verwendet werden können	5.3. kreativ und innovativ mit digitalen Technologien umgehen	KL stellt ein paar ausgewählte Tools vor und zeigt konkrete Beispiele für den Unterricht. TN probieren die Tools selber aus.	Plenum + interaktiv	KI-Tools: z. B. TTSTReader Naturalreader Elevenlabs Synthesia HeyGen	KL sucht sich ein paar Tools aus und bereitet im Voraus ein paar Beispiele, die gut zeigen, was man mit den Tools im Unterricht machen kann.
10 Min.	Vorstellung von weiteren KI-Tools: Korrekturassistenten	Neue KI-Tools kennenlernen, die im Unterricht verwendet werden können	5.3. kreativ und innovativ mit digitalen Technologien umgehen	KL stellt ein paar ausgewählte Tools vor und zeigt konkrete Beispiele für den Unterricht. TN probieren die Tools selber aus.	Plenum	KI-Tools: DeepL Write Languagetool fiete	KL sucht sich ein paar Tools aus und bereitet im Voraus ein paar Beispiele, die gut zeigen, was man mit den Tools im Unterricht machen kann.
5 Min.	Fragen + Feedbackrunde	Digitale Kompetenzlücken (bezüglich der behandelten Inhalte) schließen		KL beantwortet eventuelle Fragen	Plenum		

Nachmittag IV, 14:00-15:30 Uhr (Creative Commons-Lizenzen)

Dauer	Inhalt(e)	Lernziel	Kompetenzstufe	Methode(n) und Durchführung	Sozialform	Materialien/ Medien	Hinweise Vor-/Nachbereitung
30 Min.	OER (open educational resources) + CC-Lizenzen (creative commons): Einführung	TN lernen, was OER und CC-Lizenzen sind	<p>1.2 Daten, Informationen und digitale Inhalte kritisch bewerten und interpretieren</p> <p>3.2 Inhalte und Objekte digital integrieren und neu bearbeiten</p> <p>3.3 Werknutzungsrecht und Lizenzen beachten</p> <p>3.5 Inhalte und Objekte in verschiedenen Öffentlichkeiten rechtskonform digital publizieren</p>	KL erklärt, was OER und CC-Lizenzen sind, und zeigt einige Beispiele	Host + Plenum	OER-Plattformen: z.B. CC search; Wir lernen online; oerhörnchen.de	<p>KL kann auch im Voraus eine Powerpoint-Präsentation erstellen.</p> <p>Nützliche Inhalte findet man auch in der vhs cloud: „Online Selbstlernkurs Einstieg OER“ (Der Kurs ist allen zugänglich; nötig ist nur ein Account in der vhs cloud)</p>
30 Min.	OER (open educational resources) + CC-Lizenzen (creative commons): Wie funktionieren genau die Lizenzen?	TN lernen, wie diese freien Lizenzen genau funktionieren und wie man damit rechtssicher umgeht.		KL klärt die TN über die rechtlichen Aspekte. Wie funktioniert das Urheberrecht? Wie kann ich CC-Lizenzen erkennen? Wie nutze ich OER?	Host + Plenum		KL bereitet die Powerpoint im Voraus vor



30 Min.	OER und CC-Lizenzen: Übungsphase	OER suchen/finden, um sie im Unterricht zu benutzen		TN suchen sich zu zweit ein paar OERs in den vorgestellten OER-Plattformen und überlegen sich eine Aktivität dazu.	Partnerarbeit	OER-Plattformen: z.B. CC search; Wir lernen online; oerhörnchen.de	KL erstellt ein Padlet ("Digitales Lernen") mit ein paar Bildern
---------	-------------------------------------	---	--	--	---------------	--	--

Nachmittag IV, 15:30-15:45 Uhr (Pause)

Nachmittag IV, 15:45-17:15 Uhr

Dauer	Inhalt(e)	Lernziel	Kompetenzstufe	Methode(n) und Durchführung	Sozialform	Materialien/ Medien	Hinweise Vor-/Nach- bereitung
30 Min.	Umgang mit den Materialien aus dem Netz + Praxisbeispiele	Werknutzungsrechte beachten + digitale Inhalte kritisch bewerten	3.3 Werknutzungsrecht und Lizenzen beachten	Praxisbeispiele, wie man mit dem Urheberrecht für im Unterricht verwendete Medien umgeht (z. B. für Texte/Bilder immer Quelle eingeben)	Host + Plenum	Powerpoint mit Beispielen, wie man Quellen angibt	KL bereitet die Powerpoint im Voraus vor
30 Min.	Umgang mit den Materialien aus dem Netz	Bilder in den Unterricht digital integrieren; Lizenzen beachten	1.2 Daten, Informationen und digitale Inhalte kritisch bewerten und interpretieren 3.2 Inhalte und Objekte digital integrieren und neu bearbeiten 3.3 Werknutzungsrecht und Lizenzen beachten 3.5 Inhalte und Objekte in verschiedenen Öffentlichkeiten rechtskonform digital publizieren	Bilder: KL zeigt einige Webseiten, wo lizenzfreie Bilder zu finden sind (z. B. pixabay, freepik); Jede/r TN sucht sich ein Bild zum Thema "Digitales Lernen" aus und lädt es in ein padlet hoch)	Plenum	Webseiten wie pixabay, freepik	KL erstellt ein Padlet ("Digitales Lernen") mit ein paar Bildern



15 Min.	Kursevaluation	TN lernen ein neues Tool kennen		Kursevaluation online, z. B. mit dem Tool Survey Monkey	Einzelarbeit	Tool Survey Monkey	Vorbereitung der Evaluation (Survey Monkey)
15 Min.	Fragen + Feedbackrunde	Digitale Kompetenzlücken (bezüglich der behandelten Inhalte) schließen		KL beantwortet eventuelle Fragen; TN geben Feedbacks über die Veranstaltung	Plenum		

Vorbereitung:

Die Kursleitung stellt sicher, dass in der vhs cloud für die Teilnehmenden jeweils Testraum angelegt worden ist. Die Teilnehmenden werden vor Beginn des Kurses darauf hingewiesen, dass ein Raum für sie in der vhs cloud bereitsteht. In diesem Testraum können sie im Kurs dann üben. Bitte beachten: Sicherzustellen ist, dass die Kursleitung diese Testräume nach einem Monat wieder löscht (Kosten vhs cloud).

Nachbereitung:

Löschen der vhs Testräume nach Ankündigung (1 Monat).



Übertragung des Kurskonzepts auf andere Bereiche

Gesundheitsbereich

Während Theoriephasen kann das Konzept übernommen werden (einzelne UE), wenn hier auch digitale Kompetenzen vermittelt werden sollen. Während Praxisphasen, falls diese online ablaufen, ist nur ein einfaches Videokonferenzsystem notwendig (Trainer ist hier sichtbar in live). Falls die vhs.cloud und ein Videokonferenzsystem verwendet werden sollen, können sich Kursleitungen im Gesundheitsbereich trotzdem weiterbilden, weil sie hier u.a. die Anwendung vhs.cloud oder eine andere Lernplattform sowie Zoom und interaktive Tools kennenlernen. Die Kursleitungen können hier z.B. Gesundheitstipps hochladen.

Bereich Ernährung

Üblicherweise wird zusammen gekocht. In Praxisphasen ist dieser Kurs nicht notwendig. In Theoriephasen könnten die Kursleitungen Kochtipps oder Rezepte teilen und mit den Teilnehmenden ggf. Sitzungen per Videokonferenz abhalten, um Erfahrungen mit Rezepten auszutauschen. Dies ist aber üblicherweise nicht in den vhs Kursen in diesem Bereich anzuwenden. Hier wird noch stark auf Präsenz gesetzt.

(Berufliche) Weiterbildung

Alle Teile des Kurskonzepts können ohne weiteres auf diesen Bereich angewandt werden. Es kommt hier eher auf die vermittelten Inhalte an. Kursleitungen, die noch keine Übung mit der vhs.cloud, anderen Lernplattformen, Videokonferenzsystemen oder interaktiven sowie kollaborativen Tools haben, können den Kurs absolvieren. Die digitale Kompetenz wird in Präsenz+ Kursen an die Teilnehmenden weitergegeben und könnten sogar eigentlicher Inhalt eines Weiterbildungskurses sein.

Künstlerischer Bereich (Kunst und Tanz)

Üblicherweise wird in Präsenz gearbeitet. Hier kann man höchstens die Weitergabe von Infomaterial andenken. Allerdings wird dies oft auch in Präsenz durchgeführt. Falls reine Kurse mit Theorievermittlung stattfinden soll, ist es für Kursleitungen gegebenenfalls sinnvoll, die oben vorgestellte Schulung zu absolvieren. Die Kursleitungen würden hier, falls sie keine Vorkenntnisse haben, die Grundlagen digitaler Kompetenz erhalten.